

9. Sınıf Biyoloji Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Konu	Kazanımlar ve Açıklamaları	2.Sınav		
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
			1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
YAŞAM BİLİMİ BİYOLOJİ	Biyoloji ve Canlıların Ortak Özellikleri	9.1.1.1 Canlıların ortak özelliklerini irdeler.	2	1	1
	Canlıların Yapısında Bulunan Temel Bileşikler	9.1.2.1. Canlıların yapısını oluşturan organik ve inorganik bileşikleri açıklar.	7	6	6
		a. Su, mineraller, asitler, bazlar ve tuzların canlılar için önemi belirtilir.			
		b. Kalsiyum, potasyum, demir, iyot, flor, magnezyum, sodyum, fosfor, klor, kükürt, çinko minerallerinin canlılar için önemi vurgulanır.			
		c. Karbonhidratların, lipitlerin, proteinlerin, nükleik asitlerin, enzimlerin yapısı, görevi ve canlılar için önemi belirtilir.			
		ç. DNA'nın tüm canlı türlerinde bulunduğu ve aynı nükleotitleri içerdiği vurgulanır. d. ATP'nin ve hormonların kimyasal formüllerine yer verilmeden canlılar için önemi sorgulanır. e. Vitaminlerin genel özellikleri verilir. A, D, E, K, B ve C vitaminlerinin görevleri ve canlılar için önemi belirtilir. B grubu vitaminlerinin çeşitlerine girilmez. f. Öğrencilerin besinlerdeki karbonhidrat, lipit ve proteinin varlığını tespit edebilecekleri deneyler yapmaları sağlanır. g. Enzim aktivitesine etki eden faktörlerle ilgili deneyler yapılması sağlanır.			
9.1.2.2. Lipit, karbonhidrat, protein, vitamin, su ve minerallerin sağlıklı beslenme ile ilişkisini kurar.	1	1	1		

HÜCRE	Hücre	9.2.1.1. Hücre teorisine ilişkin çalışmaları açıklar. a. Hücreye ilişkin bilgilere tarihsel süreç içerisinde katkı sağlayan bilim insanlarına (Robert Hooke, Antonie van Leeuwenhoek, Matthias Schleiden, Theodor Schwann ve Rudolf Virchow) örnekler verilir. Ancak bu isimlerin ezberlenmesi ve kronolojik sırasının bilinmesi beklenmez.		1	1
-------	-------	--	--	---	---

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

9. Sınıf Coğrafya Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Kazanımlar	2.Sınav				
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav				
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo	5. Senaryo
DOĞAL SİSTEMLER	9.1.1. Doğa ve insan etkileşimini örneklerle açıklar.	1		1	1	1
	9.1.2. Coğrafyanın konularını ve bölümlenmesini açıklar.					
	9.1.3. Coğrafya biliminin gelişimini açıklar.					
	9.1.4. Dünya'nın şekli ve hareketlerinin etkilerini değerlendirir.	2	1	1	2	3
	9.1.5. Koordinat sistemini kullanarak zaman ve yere ait özellikler hakkında çıkarımlarda bulunur.	2	1	1	1	1
	9.1.6. Haritayı oluşturan unsurlardan yararlanarak harita kullanır.	2	1	2	2	2
	9.1.7. Bilgileri haritalara aktarmada kullanılan yöntem ve teknikleri açıklar.	1	1	1	1	1
	9.1.8. Haritalarda yer şekillerinin gösteriminde kullanılan yöntem ve teknikleri açıklar.	2	2	1		2

•Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

9. Sınıf Fizik Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Ünite	Öğrenme Alanı	Kazanımlar	2. Sınav
			Çoktan Seçmeli
			29 Aralık 2023
			İl Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
FİZİK BİLİMİNE GİRİŞ	Fiziğin Uygulama Alanları	9.1.2.1. Fiziğin uygulama alanlarını, alt dalları ve diğer disiplinlerle ilişkilendirir.	1
	Fiziksel Niceliklerin Sınıflandırılması	9.1.3.1. Fiziksel nicelikleri sınıflandırır.	1
	Bilim Araştırma Merkezleri	9.1.4.1. Bilim araştırma merkezlerinin fizik bilimi için önemini açıklar.	1
MADDE VE ÖZELLİKLER	Madde Ve Özkütle	9.2.1.1. Özkütle, kütle ve hacimle ilişkilendirerek açıklar.	2
	Yapışma Ve Birbirini Tutma	9.2.3.1. Yapışma (adezyon) ve birbirini tutma (kohezyon) olaylarını örneklerle açıklar.	1
HAREKET VE KUVVET	Hareket	9.3.1.1. Cisimlerin hareketlerini sınıflandırır.	2
		9.3.1.2. Konum, alınan yol, yer değiştirme, sürat ve hız kavramlarını birbirleri ile ilişkilendirir.	3
		9.3.1.3. Düzgün doğrusal hareket için konum, hız ve zaman kavramlarını ilişkilendirir.	3
		9.3.1.4. Ortalama hız kavramını açıklar.	1
		9.3.1.5. İvme kavramını hızlanma ve yavaşlama olayları ile ilişkilendirir.	2
	Kuvvet	9.3.2.1. Kuvvet kavramını örneklerle açıklar.	3

9. Sınıf İngilizce Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Tema	Kazanımlar	2. sınav		
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav		
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo
Studying Abroad	E9.1.L1. Students will be able to identify frequently used vocabulary for greetings and conversations in a simple recorded text.	**	**	**
	E9.1.L2. Students will be able to detect specific information about jobs/countries/ nationalities.	**	**	**
	E9.1.P1. Students will be able to recognize contracted forms of “am, is, are” and “have/has”.	**	**	**
	E9.1.S1. Students will be able to introduce themselves and their family members.	**	**	**
	E9.1.S2. Students will be able to ask and answer about their personal belongings.	**	**	**
	E9.1.S3. Students will be able to ask for and give simple directions in simple phrases.	**	**	**
	E9.1.R1. Students will be able to recognize familiar names, words and very basic phrases in simple texts such as postcards, greeting cards and emails.	1		1
	E9.1.R2. Students will be able to find specific information in a simple text about jobs/nationalities/countries.	1	1	
	E9.1.W1. Students will be able to write simple sentences and phrases (a postcard, an e-mail or a hotel registration form).			
My Environment	E9.2.L1. Students will be able to respond to the questions related to the topic of a recorded text/video.	**	**	**
	E9.2.L2. Students will be able to locate the things as they listen to information about the instructions.	**	**	**
	E9.2.P1. Students will be able to differentiate /ɪ/ and /i:/ sounds.Eg. sit /sɪt/ seat /si:t/	**	**	**
	E9.2.S1. Students will be able to ask about and describe their neighbourhood.	**	**	**
	E9.2.S2. Students will be able to compare people, places and objects around them.	**	**	**
	E9.2.S3.Students will be able to ask and answer questions about location of things and places.	**	**	**
	E9.2.R1. Students will be able to read a simple text for specific information about their neighbourhood/city etc.	2		1
	E9.2.W1. Students will be able to fill in a chart comparing cities in different countries/Turkey.		1	
	E9.2.W2. Students will be able to describe different environments in simple sentences and phrases.	1		
Movies	E9.3.L1. Students will be able to detect familiar words/phrases about likes/dislikes and hobbies in a recorded text or video.	**	**	**
	E9.3.L2.Students will be able to reorder a recorded conversation about making invitations/ offers.	**	**	**
	E9.3.P1. Students will be able to differentiate /t/ sound from / θ / sound.Eg. ten /ten/ thin / θɪn/	**	**	**
	E9.3.S1. Students will be able to express their opinions about free time activities.	**	**	**
	E9.3.S2.Students will be able to ask about and tell the time and the date.	**	**	**
	E9.3.S3. Students will be able to talk about their preferences of hobbies and free time activities.	**	**	**
	E9.3.S4. Students will be able to act out a dialogue about accepting and refusing an invitation.	**	**	**
	E9.3.R1. Students will be able to scan film reviews on blogs to decide which movie to see.		1	
	E9.3.R2.Students will be able to find the main idea of a text about movies.	1		1
	E9.3.W1. Students will be able to write their opinions on a blog.		1	
E9.3.W2. Students will be able to write short text messages to invite their friends for a movie.	1		1	
Human in Nature	E9.4.L1. Students will be able to identify the subject of a text with the help of familiar words.	**	**	**
	E9.4.L2. Students will be able to identify time expressions of daily routines.	**	**	**
	E9.4.P1. Students will be able to pronounce /s/ , /z/ and / ɪz/ sounds.Eg. runs /rʌns/ brings /brɪŋz/ watches /wɒtʃɪz/	**	**	**
	E9.4.S1. Students will be able to talk about their abilities.	**	**	**
	E9.4.S2. Students will be able to talk about their daily activities and the frequencies of those activities.	**	**	**
	E9.4.R1. Students will be able to identify specific information in a simple written material such as short newspaper articles on effects of natural events.		1	
	E9.4.R2. Students will be able to scan reading passages about people to find out different/unusual abilities.	1		1
	E9.4.W1. Students will be able to write about their friend's daily life and the frequencies of their activities.		1	
E9.4.W2. Students will be able to write a short paragraph about love for nature.	1		1	

**Dinleme ve konuşma becerisine yönelik uygulama sınavı MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca eğitim kurumu sınıf /alan zümreleri tarafından hazırlanacak ve uygulanacaktır.

* Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

9. SINIF KİMYA DERSİ KONU-SORU DAĞILIM TABLOSU

Ünite	Kazanımlar	2. Sınav			
		Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav			
		1. Senaryo	2. Senaryo	3. Senaryo	4. Senaryo
KİMYA BİLİMİ	9.1.1.1. Kimyanın bilim olma sürecini açıklar.				
	9.1.2.1. Kimyanın ve kimyacıların başlıca çalışma alanlarını açıklar.		1	1	1
	9.1.2.2. Kimya projelerini bilim, toplum, teknoloji, çevre ve ekonomiye katkıları açısından değerlendirir.*				
	9.1.3.1. Günlük hayatta sıklıkla etkileşimde bulunulan elementlerin adlarını sembollerleriyle eşleştirir.		1	1	
	9.1.3.2. Bileşiklerin formüllerini adlarıyla eşleştirir.	1	1		1
	9.1.4.1. Kimya laboratuvarlarında uyulması gereken iş sağlığı ve güvenliği kurallarını açıklar.				
	9.1.4.2. Kimyasal maddelerin insan sağlığı ve çevre üzerindeki etkilerini açıklar.				
	9.1.4.3. Kimya laboratuvarında kullanılan bazı temel malzemeleri tanıır.				1
ATOM VE PERİYODİK SİSTEM	9.2.1.1. Dalton, Thomson, Rutherford ve Bohr atom modellerini açıklar.	1			
	9.2.2.1. Elektron, proton ve nötronun yüklerini, kütlelerini ve atomda buldukları yerleri karşılaştırır.	1	1		1
	9.2.3.1. Elementlerin periyodik sistemdeki yerleşim esaslarını açıklar.		1	1	1
	9.2.3.2. Elementleri periyodik sistemdeki yerlerine göre sınıflandırır.	1	1		
	9.2.3.3. Periyodik özelliklerin değişme eğilimlerini açıklar.	3	2	1	1
	9.3.1.1. Kimyasal türleri açıklar.	1	1	1	1
	9.3.2.1. Kimyasal türler arasındaki etkileşimleri sınıflandırır.	2	1	1	

9. Sınıf İHL Kuranı Kerim Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

9. Sınıf İHL Kuranı Kerim Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu	
Kazanımlar	2. Sınav
	(25-29 Aralık)
	Açık Uçlu
	Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
	1. Senaryo
Kurani kerimi doğru ve güzel okumanın önemini kavrar	1
harflerin isimlerini söyler	
harflerin başta ortada sonda yazılışını ve telaffuzunu bilir	
günlük hayatta kullanılan duaları ve anlamlarını bilir	
med ve tenvin durumlarını kavrar	
tilavet esnasında oluşan idgam durumlarını kavrar.bununla birlikte oluşan diğer tecvid kaidelerini uygular.	2
ali imran süresi anlamını ve yüzünden okuyuşunun gerekliliklerini yerine getirir.	1
namazda okunan sureleri ezberden okur ve anlamlarını bilir.	2
ayetel kürside verilen mesajları bilir	2
bakara surei 1-5,285-286,haşr suresi 21-24.ayetleri usulunca okur , anlamlarını bilir.	2

9. SINIF MATEMATİK DERSİ 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Konu	Kazanımlar	Anadolu Liseleri Soru Sayısı	Fen Liseleri Soru Sayısı	
SAYILAR VE CEBİR	Mantık	Önermeler ve Bileşik Önermeler	9.1.1.2. Bileşik önermeyi örneklerle açıkla, "ve, veya, ya da" bağlaçları ile kurulan bileşik önermelerin özelliklerini ve De Morgan kurallarını doğruluk tablosu kullanarak gösterir.	1	1	
			9.1.1.3. Koşullu önermeyi ve iki yönlü koşullu önermeyi açıkla.	1	1	
			9.1.1.4. Her (\forall) ve bazı (\exists) niceleyicilerini örneklerle açıkla.	1	1	
			9.1.1.5. Totoloji ve çelişkiyi örneklerle açıkla.*		1	
	Kümeler	Kümelerde Temel Kavramlar	9.2.1.2. Alt kümeyi kullanarak işlemler yapar.	1	1	
			9.2.1.3. İki kümenin eşitliğini kullanarak işlemler yapar.	1	1	
		Kümelerde İşlemler	9.2.2.1. Kümelerde birleşim, kesişim, fark, tümeleme işlemleri yardımıyla problemler çözer.	2	2	
			9.2.2.2. İki kümenin Kartezyen çarpımıyla ilgili işlemler yapar.	1	1	
			9.2.2.3. Bağlantı kavramını açıkla.*		1	
	Denklemler ve Eşitsizlikler	Sayı Kümeleri	9.3.1.1. Sayı kümelerini birbiriyle ilişkilendirir.			1
		Bölünebilme Kuralları	9.3.2.1. Tam sayılarda bölünebilme kurallarıyla ilgili problemler çözer.	1	2	
			9.3.2.2. Tam sayılarda EBOB ve EKOK ile ilgili uygulamalar yapar.	2	2	
			9.3.2.3. Gerçek hayatta periyodik olarak tekrar eden durumları içeren problemleri çözer.	1	1	
		Birinci Dereceden Denklemler ve Eşitsizlikler	9.3.3.1. Gerçek sayılar kümesinde aralık kavramını açıkla.	1	2	
			9.3.3.2. Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.	2	2	
			9.3.3.3. Mutlak değer içeren birinci dereceden bir bilinmeyenli denklem ve eşitsizliklerin çözüm kümelerini bulur.	2		
9.3.3.4. Birinci dereceden iki bilinmeyenli denklem ve eşitsizlik sistemlerinin çözüm kümelerini bulur.			3			

- Ülke genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
- Yayımlanan Fen Lisesi Çerçeve Yıllık Planda bulunan ancak Anadolu Lisesi Çerçeve Yıllık Planda bulunmayan kazanımlar.

9. Sınıf Tarih Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Kazanımlar	2. Yazılı
		Çoktan Seçmeli
		29 Aralık 2023
		İl Genelinde Yapılacak Ortak Sınav
TARİH VE ZAMAN	9.1.1. Bir araştırma alanı ve bilim dalı olarak tarihin kapsamını, metodunu ve diğer bilim dallarıyla ilişkisini açıklar.	1
	9.1.2. Tarih öğrenmenin amaç ve yararlarını analiz eder.	2
	9.1.3. Zamanı anlama ve anlamlandırmaya yönelik farklı yaklaşımları analiz eder.	1
İNSANLIĞIN İLK DÖNEMLERİ	9.2.1. Kanıtlardan yola çıkarak yazının icadından önceki dönemlerde yaşayan insanların hayatı hakkında çıkarımlarda bulunur.	2
	9.2.2. Yazının icadının insanlık tarihinde meydana getirdiği değişimi açıklar.	2
	9.2.3. İlk Çağ'daki belli başlı medeniyet havzalarını tanır.	2
	9.2.4. İlk Çağ'da coğrafya ve iklimin, insanların hayat ve geçim tarzları üzerindeki belirleyici etkisini analiz eder.	2
	9.2.5. İlk Çağ'da siyasi gücün kaynaklarını siyasi yönetim biçimleriyle ilişkilendirir.	2
	9.2.6. İlk Çağ'da hukuk sistemlerinin oluşturulmasında etkili olan dinî ve beşerî kaynakları açıklar.	2
ORTA ÇAĞ'DA DÜNYA	9.3.1. Orta Çağ'da yeryüzünün çeşitli bölgelerinde kurulan siyasi ve sosyal yapıları ilişkilendirir.	2
	9.3.2. Orta Çağ'da tarım ve ticaretin yaygın ekonomik faaliyetler olduklarını örneklerle açıklar.	2

9. SINIF TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI DERSİ 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

Ünite	Konular	Kazanımlar	Soru Sayısı
GİRİŞ	<p>OKUMA</p> <p>1. Edebiyat nedir? - Edebiyat kelimesinin kökeni, terim anlamı ve farklı sanatçıların edebiyat tanımları üzerinde durulur.</p> <p>2. Edebiyatın bilimle ve güzel sanatlarla ilişkisi - Edebiyat, bilim ve güzel sanatlar arasındaki etkileşim üzerinde durulur, bunların birbirlerine kaynaklık ettikleri örneklerle açıklanır.</p> <p>3. Metinlerin sınıflandırılması - Edebî ve öğretici metinlerin özellikleri üzerinde durulur, sınıflandırmadaki ölçütler açıklanır. Metin türlerinin adları verilir ancak bunlarla ilgili ayrıntıya girilmez.</p> <p>Dil Bilgisi Konuları: - Standart dil, ağız, şive, lehçe ile argo, jargon kavramları üzerinde durulur.</p>	<p>OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI</p> <p>“Giriş” üniteleri ünite tablosunda belirtilen kendi konuları çerçevesinde ele alınacaktır. (bkz. Ortaöğretim Türk Dili ve Edebiyatı Dersi Öğretim Programı 2018, sayfa 13, 2. madde)</p>	2
		<p>OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI</p> <p>A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.</p>	1
HİKÂYE	<p>OKUMA</p> <p>1. Cumhuriyet Dönemi’nden bir olay hikâyesi örneği</p> <p>2. Cumhuriyet Dönemi’nden bir durum hikâyesi örneği - Hikâyenin tanımı ve unsurları (kişiler, olay örgüsü, mekân, zaman, çatışma, karşılaşma, konu, tema, anlatıcı ve bakış açısı) hakkında incelenen metinlerle ilişki kurularak bilgi verilir. - Olay hikâyesi (Maupassant tarzı) ve durum hikâyesinin (Çehov tarzı) farkları incelenen metinlerden hareketle gösterilir. - Öğrencilerin incelenen metinleri Maupassant ve Çehov tarzlarından seçilmiş birer hikâye ile karşılaştırmaları sağlanır.</p> <p>Dil Bilgisi Konuları: - Metindeki isimleri bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler. - Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.</p>	<p>A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.</p>	1
		<p>A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.</p>	
		<p>A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.</p>	1
		<p>A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.</p>	
		<p>A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.</p>	1
		<p>A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.</p>	
		<p>A.2.11. Metinde millî, manevî ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.</p>	1
		<p>A.2.13. Metni yorumlar.</p>	1
		<p>A.2.16. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.</p>	3

ŞİİR	OKUMA	OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME) KAZANIMLARI	
	1. Cumhuriyet Dönemi'nden hece ölçüsüyle yazılan iki şiir örneği	A.1.2. Şiirin temasını belirler.	1
	2. Cumhuriyet Dönemi'nden aruz ölçüsüyle yazılan bir şiir örneği	A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/un-surları belirler.	2
	3. Cumhuriyet Dönemi'nden serbest tarzda yazılmış iki şiir örneği	A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.	1
	- Nazım birimi, nazım biçimi, nazım türü, söyleyici, durak, ölçü, kafiye, redif, nakarat, mahlas, tapşırma kavramları kısaca açıklanır.	A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.	1
	- Manzume ve şiir ayrımı, örnek metinlerden hareketle açıklanır.	A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.	1
	- Kazanım çerçevesinde söz sanatları kısaca açıklanır.	A.1.9. Şiiri yorumlar.	2
	- Şiir türünün dünya edebiyatından bir örneğine yer verilir ve bu örneğin incelenen metinlerle karşılaştırılması sağlanır.	A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.	1
Dil Bilgisi Konuları:	A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.	1	
- Metindeki sıfatları bulur ve bunların metindeki işlevlerini belirler.			
- Metinler üzerinden imla ve noktalama çalışmaları yapılır.			

- Şiir ünitesi kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 1, hikâye ünitesi kazanım ve açıklamaları için bkz. EK 2.
- Ülke genelinde yapılacak ortak sınavlarda çoktan seçmeli sorular üzerinden, 20 soru göz önünde bulundurularak planlama yapılmıştır.
- Sözlü iletişim becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca ders öğretmenlerince yapılacaktır.

A) OKUMA (METNİ ANLAMA VE ÇÖZÜMLEME)**1. ŞİİR****A.1.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.**

Öğrencilerin bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını metindeki bağlamından hareketle tahmin etmesi ve tahminini kaynaklardan yararlanarak kontrol etmesi sağlanır.

A.1.2. Şiirin temasını belirler.

Tematik bütünlüğü olmayan şiirlerde (genellikle gazel, koşma vb.) birden çok temanın bir arada bulunabileceği göz önünde tutulmalıdır. Bu durum aynı zamanda türün/dönemin/anlayışın bir özelliğini gösterebilir.

A.1.3. Şiirde ahengi sağlayan özellikleri/unsurları belirler.

a. Şiirde ahenk unsurları (ölçü, kafiye, redif, nakarat; ses, kelime ve kelime grubu tekrarı, ses akışı vb.) üzerinde durulur.

b. Hece ölçüsünde hece sayısı eşitliğinin, aruz ölçüsünde hecelerin açık-kapalı (uzun-kısa) oluşunun esas alındığı üzerinde durulur. Ancak aruz kalıplarına ve şiirde aruz ölçüsünü buldurmaya yönelik çalışmalara yer verilmez.

c. Şiirin ahenk ve şekil özelliklerinin -varsa- içerikle ilişkisi üzerinde durulur. Bazı şiirlerde ölçü ve kafiye seçimi, kelimelerin düzenlenişi, dizelerin uzunluğu-kısalığı vb. aracılığıyla içeriğin görsel olarak şiirin şekline yansıtıldığı ve/veya ahenk özelliklerinin içerikle bağlantılı olduğu belirtilir.

A.1.4. Şiirin nazım biçimini ve nazım türünü tespit eder.

a. Şiirin nazım biçimi belirlenirken nazım birimi, kafiye düzeni, ölçü gibi şekil özelliklerinin; nazım türü belirlenirken içeriğin (konu, tema vb.) esas alındığı vurgulanır.

b. Divan, halk ve dünya şiirinden gelen biçim ve türler ile şaire özgü yenilikler, buluşlar ve -varsa- bunların geleneksel biçim ve türlerle ilişkisi ele alınır.

c. Metne/döneme göre konu bakımından lirik, epik, pastoral, satirik, didaktik şiir türlerine değinilir.

A.1.5. Şiirdeki mazmun, imge ve edebî sanatları belirleyerek bunların anlama katkısını değerlendirir.

a. 9. sınıfta şiirde öne çıkan, dikkat çeken ve/veya yaygın olarak bilinen edebî sanatlar (teşbih, istiare, mecazı-mürsel, teşhis ve intak, tenasüp, tezat, telmih, hüsnütalil, tecahülîarif, kinaye, tevriye, tariz, irsalimesel, mübalağa) ele alınır.

b. Şiirdeki bütün edebî sanatların tespiti yoluna gidilmez.

A.1.6. Şiirde söyleyici ile hitap edilen kişi/varlık arasındaki ilişkiyi belirler.

a. Şiirde konuşanın şair değil şiirde konuşan kurgusal kişilik/varlık olduğu, söyleyicinin şiirin içeriğine ve aksettirdiği ruh durumuna göre karakter ve "ses" kazandığı, bu durumun şiiri okuma tonuna/tarzına, şiirin anlamına etkide bulunduğu ve okuma faaliyetinde okuyucunun bu söyleyiciyle özdeşleştiği vurgulanır.

b. Söyleyicinin genel okuyucuya, bir kişi, grup veya varlığa seslenme durumuna göre muhatabı belirlenir.

A.1.7. Şiirde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.

a. Şiirde şiirin yazıldığı dönemin gerçekliğini yansıtan unsurlara ve/veya şiirin dönemin gerçekliğiyle ilişkisine değinilir.

b. Bazı metinlerde ise içeriğin/göstergelerin genel anlamda doğal, toplumsal veya bireysel gerçeklikle ilişkisi üzerinde durulur.

c. Bu hususlar değerler eğitimi çerçevesinde ele alınır.

A.1.9. Şiiri yorumlar.

Şiirdeki açık ve örtük iletileri; şiirle ilgili tespitlerini, eleştirilerini, güncellemelerini ve beğenisini metne dayanarak gerekçelendirerek kazanımlar çerçevesinde ifade etmesi sağlanır.

A.1.10. Şair ile şiir arasındaki ilişkiyi değerlendirir.

a. Bu kazanım ele alınırken şiirin, şairin hayatı ve görüşleriyle ilişkisi üzerinde durulur.

b. Şiirin şairin ünlü eserlerinden biri olması, şairin tanınmasına katkısı, şiirin edebiyat ve/veya toplum hayatındaki akisleri vb. hususlar üzerinde durulur (Örnekler: Necip Fazıl'ın "Kaldırımlar Şairi", "İstiklâl Marşı"nın millî marş, Mehmet Âkif'in ise bu vesileyle "millî şair" olarak anılması; Vesilet'ün Necat'ın mevlit türünün sembol eseri olup halk arasında bir geleneğe vesile olması). Bu hususların metne ve şaire göre farklılık göstereceği belirtilir.

A.1.12. Metinden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.**A.1.13. Metinler arası karşılaştırmalar yapar.**

2. ÖYKÜLEYİCİ (ANLATMAYA BAĞLI) EDEBÎ METİNLER (Masal/Fabl, Destan, Mesnevi, Hikâye, Roman vb.)

A.2.1. Metinde geçen kelime ve kelime gruplarının anlamlarını tespit eder.

Öğrencilerin bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını metindeki bağlamından hareketle tahmin etmesi ve tahminini kaynaklardan yararlanarak kontrol etmesi sağlanır.

A.2.2. Metnin türünün ortaya çıkışı ve tarihsel dönem ile ilişkisini belirler.

Metin türlerinin ortaya çıkmasında sözlü ve yazılı kültürün, toplumsal değişimlerin ve etkileşimlerin, basın yayın organlarının etkisi üzerinde durulur.

A.2.3. Metnin tema ve konusunu belirler.

A.2.4. Metindeki çatışmaları belirler.

Metindeki temel çatışmayı/karşılaşmayı ve bu çatışma etrafında metinde yer alan veya metnin ima ettiği diğer çatışmaları/karşılaşmaları/karşıtlıkları belirlenmesi sağlanır.

A.2.5. Metnin olay örgüsünü belirler.

Öyküleyici metinlerde olayların birbirleriyle ilişkisi ve sıralanışı (kurgulanması) üzerinde durulur.

A.2.6. Metindeki şahıs kadrosunun özelliklerini belirler.

Öyküleyici metinlerde şahısların rol dağılımları, olay akışını etkileyen fiziksel, psikolojik ve ahlaki özellikleri, toplumsal statüleri, -varsa- tarihsel/gerçek kişilikleri veya bu kişiliklerle ilişkileri; tip veya karakter özelliği gösterip göstermedikleri vb. belirlenir.

A.2.7. Metindeki zaman ve mekânın özelliklerini belirler.

a. Öyküleyici metinlerde kahramanların ruh hâli ile zaman ve mekân arasındaki ilişki, olayların gelişiminde zaman ve mekânın işlevi vb. belirlenir.

b. Metnin kurgu zamanı ile -varsa- içeriğin bir tarihsel zamanla/dönemle ilişkisine değinilir. Örneğin romancı veya hikâyecinin olayları hangi zaman dilimleri içinde kurguladığı (günün bir saati, aylar, yıllar, geri dönüş ve ileri gidişler vb.) kurgu zamanını, olayların/konunun Sultan II. Abdülhamit döneminde geçmesi ise tarihsel zaman/dönem ilişkisini ortaya koyar.

A.2.8. Metinde anlatıcı ve bakış açısının işlevini belirler.

a. Öyküleyici metinlerde anlatıcının özellikleri ile hâkim, kahraman ve gözlemci bakış açılarından hangisinin kullanıldığı belirlenir.

b. Seçilen bakış açısının anlatımı nasıl etkilediğine dikkat çekilir. Anlatıcının yönlendirme yapıp yapmadığı, olayları yorumlayıp yorumlamadığı, yazarın düşünce veya kişiliğiyle örtüşen bir yansıtıcı olup olmadığı, taraflı davranıp davranmadığı gibi hususlar değerlendirilir.

c. Bir metinde birden fazla anlatıcı ve bakış açısı bulunabileceği, anlatıcının değişmesine göre bakış açısının da değişebileceği vurgulanır.

A.2.9. Metindeki anlatım biçimleri ve tekniklerinin işlevlerini belirler.

Öyküleyici metinlerde yararlanılan anlatım biçimleri (öyküleme, betimleme vb.) tespit edilir. Anlatım teknikleri ise (gösterme, tahkiye etme, özetleme, geriye dönüş, diyalog, iç konuşma, iç çözümleme, bilinç akışı, pastiş, parodi, ironi vb.) 9. sınıfta verilir. Anlatım tekniklerinin tespiti ilgili metinler üzerinde yapılır.

A.2.10. Metnin üslup özelliklerini belirler.

Metinde yazara özgü dil ve anlatım özellikleri belirlenir (Cümle yapıları, deyimler, kelime kadrosu, anlatım teknikleri, söz sanatları, acıcılık, nesnellik, öznellik, duygusallık, coşkunluk gibi hususlar dikkate alınır.).

A.2.11. Metinde millî, manevi ve evrensel değerler ile sosyal, siyasi, tarihî ve mitolojik öğeleri belirler.

a. Metinde, metnin yazıldığı dönemin gerçekliğini yansıtan unsurlara ve/veya metnin dönemin gerçekliğiyle ilişkisine değinilir.

b. Bazı metinlerde ise içeriğin/göstergelerin genel anlamda doğal, toplumsal veya bireysel gerçeklikle ilişkisi incelenir.

c. Bu hususlar değerler eğitimi çerçevesinde ele alınır.

A.2.13. Metni yorumlar.

Metindeki açık ve örtük iletileri; metnin ilgili tespitlerini, eleştirilerini, güncellemelerini ve beğenisini metne dayanarak/gereğçelendirerek ilgili kazanımlar çerçevesinde ifade etmesi sağlanır.

A.2.14. Yazar ile metin arasındaki ilişkiyi değerlendirir.

a. Metnin yazarın ünlü eserlerinden biri olması, yazarın tanınmasına katkısı, metnin edebiyat ve/veya toplum hayatındaki akisleri vb. hususlar üzerinde durulur. Bu hususların metne ve yazara göre farklılık göstereceği vurgulanır.

b. Yazarın diğer önemli eserlerinden bahsedilir. Metnin ve/veya yazarın aynı türdeki diğer metinlerinin -varsa- sinema ve tiyatroya yapılan uyarlamalarından ve bunun yankılarından/etkilerinden bahsedilebilir.

A.2.15. Türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazarlarını ve eserlerini sıralar.

Masal/fabl hariç türün ve dönemin/akımın diğer önemli yazar ve eserleri 10, 11 ve 12. sınıf düzeylerinde ele alınacaktır.

A.2.16. Metinlerden hareketle dil bilgisi çalışmaları yapar.